

De magie van **Cirque du Soleil**

Mede door tussenkomst van schepen Hilde Veulemans, kregen 15 groepen en verenigingen van Cirque du Soleil de kans om de avant-première van Varekai mee te maken. Zo ook enkele leerlingen van Ter Zee (foto) uit Oostende. Ze beleefden een ongelooflijke en magische avond.

Voor velen van hen was dit een unieke beleving, nu zij vaak niet de middelen hebben om dergelijke show bij te wonen. Schepen Veulemans was dan ook zeer verheugd met de door Cirque du Soleil geboden kans.

30 september 2010 - 20 uur

Oostends onderwijsdebat met Mieke Van Hecke

**zorg(en)
op school**

**verantwoordelijkheid
van de ouders**

versnippering

**school-
gebouwen**



Uw vragen voor Mieke Van Hecke kunt u vooraf bezorgen door uw vraag via e-mail te sturen naar onderwijsdebat@telenet.be of te faxen naar : 059/51 11 75.

Meer informatie over deze debat-avond krijgt u bij Krista Claeys: 059/70 60 85.

19.30 u. - deuren open - (huize Astrid - Gentstraat 6 - 8400 Oostende)

20.00 u. - verwelcoming

20.05 u. - inleiding door Mieke Van Hecke

20.30 u. - Mieke Van Hecke in dialoog met Oostendse onderwijs-vertegenwoordigers

21.00 u. - vragen vanuit het publiek. Weet Mieke Van Hecke wat er beweegt in het Oostendse onderwijslandschap?

CD&V Oostende

Werkgroep Onderwijs

Krista Claeys - Dirk Coghe - Peter Cordy -

Johan Demuyt - Bart Neyrinck -

Bart Plasschaert - Annemie Vermeesch

De verrijzenis van Oostende

“Melancholie en mysterie in de hippe stad aan zee.”

De glorie was vergaan, de trots geknakt, de zonen gevlucht, het vuur gesmoord. De ooit zo mondaine, vinnige en artistieke stad hield zich na de laatste Grote Oorlog en de woede van de bouwpromotoren alleen nog bezig met wonden te likken. Maar anno 2010 lijkt Oostende terug van zeer ver weggeweest. Hip en zeer intellectueel correct. Net als toen.”

Ziehier de titel en de inleiding van een artikel in De Standaard van 31/07/2010.

Het zal ook u niet ontgaan zijn, we mogen gerust stellen dat Oostende (opnieuw) op de kaart staat. De inspanningen die de voorbije jaren geleverd zijn om dit te bereiken waren niet gering maar hebben er uiteindelijk toe geleid dat we trots mogen zijn op een aantal verwezenlijkingen. Talrijke vakantiegangers en ‘shop-pers’ beschouwen Oostende als een stad die het bezoeken waard is en velen zien Oostende als de plaats waar ze een tweede verblijf willen verwerven of waar ze zich na het beëindigen van hun actieve loopbaan wensen te vestigen.

Niet alleen toeristen vinden hun gading in het aanbod van onze Stad, elke Oostendenaar kan genieten van

het mooie aanbod van het Kursaal, de vurige maandagen, het bezoek van Cirque du Soleil, het filmfestival, de talrijke horecazaken, de diverse kwalitatieve kleinhandelzaken, ... Onze schepen van toerisme, Hilde Veulemans, mag deze pluim gerust op haar hoed steken. Helaas verdwijnen er ook boegbeelden. Niet alleen zijn een aantal mensen ons jammer genoeg ontvallen, ook de redactie van Tijdingen heeft besloten om ‘verlof’ te nemen. Tijdingen is er vele jaren in geslaagd om een eigen(zinnige) kijk op het, al dan niet politieke, leven in Oostende te brengen. Vrank en vrij, zoals het een echte Oostendenaar past. Kritiek mag dan wel niet altijd als aangenaam ervaren worden, het is één van de noodzakelijke middelen om het eigen beleid te toetsen. Het past

om Tijdingen te danken voor wat jarenlang werd gepresteerd. Misschien (hopelijk) is het aangekondigde verlof van tijdelijke aard.

Intussen werd onze visserij van te loorgang gered. Dankzij minister-president Kris Peeters en minister Hilde Crevits werd voorzien in een doorstart van de Oostendse vissershaven.

Dit betekent niet dat wij op onze lau-weren mogen rusten.

De komende jaren blijven tal van uitdagingen op ons afkomen : hoe houden we onze stad financieel gezond, kunnen we een duurzaam en werkbaar mobiliteits- en parkeerplan uitwerken, hoe maken we onze stad aantrekkelijk voor jonge gezinnen, middenstanders en werkgevers, hoe kunnen we de schaarse middelen voor de bestrijding van (kans)armoede en eenzaamheid optimaal benutten, ...

Deze werkpunten willen wij niet voor ons uit schuiven maar worden nu verder aangepakt. Ze vereisen onze volledige inzet.

U kan op ons rekenen.

Uw CD&V

Nieuwe exploitant vismijn Oostende

Op 15/07/2010 is de overeenkomst gesloten voor het uitoefenen van vismijn-, visserij- en havengebonden activiteiten in Oostende. Hierdoor worden de vismijnen van Zeebrugge en Oostende onder één beheer gebracht, en worden de visserij-activiteiten in Oostende versterkt.

geslaagd om de samenwerking tussen de visveilingen, waar ruim 20 jaar vruchteloos aan gewerkt is, op korte termijn succesvol rond te krijgen.

“Voor de toekomst van de Vlaamse visserij was het absoluut noodzakelijk te komen tot een samenwerking tussen de vismijnen. Met het samenbrengen van de exploitatie van Zeebrugge en Oostende onder één beheer zijn we er in geslaagd dit maximaal te realiseren” aldus Kris Peeters en Hilde Crevits. “Vlaanderen bewijst daarmee te blijven geloven in een duurzame Vlaamse visserij en te werken aan een toekomst voor de sector!”

De bedoeling is, zoals in Zeebrugge, ook in Oostende een moderne visveiling uit te bouwen in een cluster van aanverwante visserij- en watergebonden bedrijven.

“Onrechtstreeks ondersteunen we ook de instroom naar technische en nautische beroepen waar voor velen nog een belangrijke toekomst is weggelegd”, besluit minister Hilde Crevits. Met de overeenkomst zijn ministers Kris Peeters en Hilde Crevits er in

colofon

.direct: Informatieblad van de CD&V
hoofdredacteur: Stefaan Deleeck
verslaggever ter plaatse: Cyriac
Borloo (c.borloo@telenet.be)
fotografie: Daniël Rys
verantwoordelijke uitgever: Pieter Demeester
re(d)actieadres: CD&V-Direct, Wetstraat 89 - 1040
Brussel fax: 02-238 38 60 - e-mail: direct@cdenv.be



Alles uit deze uitgave mag worden gekopieerd, vermenigvuldigd of geciteerd, graag met bronvermelding: CD&V-DIRECT